**דף עבודה: סיפור הופך לתסריט**

המשיכו את התסריט על פי הדוגמה:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **מספר תמונה** | **מקום** | **מה רואים?**(דמויות, מעשים והתנהגויות) | **מה שומעים?**(מילים, קולות, צלילים, מוזיקה) | **הערות בימוי**(אווירה, קלוז-אפ, אובר דה שולדר, זום ועוד) |
| 1  | בחצר ביתו של אהוד בן גרא | אהוד עושה לו חרב ולה שני פיות | קולות הפטיש המכה בחרב ומחדד אותה | קלוז אפ על הפטיש המכה במתכת |
| 2 | בחצר ביתו של אהוד בן גרא | אהוד חוגר את החרב | רחש הבגדים והחגורה | רואים את כל דמותו של אהוד  |
| 3 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |