|  |
| --- |
| **דף עבודה: ניתוץ המזבח**  ניתוץ המזבח - מה משמעותה של פעולה זו?  **במישור האישי** – מה ההנחיות שקבל גדעון? מה עשה בפועל, מה זה מעיד עליו כמנהיג?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **במישור המשפחתי** – איזה גיבוי קיבל מאביו? האם הוא ציפה לגיבוי? האם זו הייתה הפתעה? מה אפשר ללמוד על היחסים בין גדעון לאביו? מה אפשר ללמוד על האב ועל המשפחה שממנה בא גדעון?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **במישור החברתי-קהילתי** – מה רצו אנשי עפרה? איזו עמדה הציגו? מה היה אופיו של העימות בינם לבין גדעון? אילו השלכות יכולות להיות לעימות כזה?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

להלן תשובות לדוגמה לדף העבודה: ניתוץ המזבח לשימוש המורה:

ניתוץ המזבח - מה משמעותה של פעולה זו?

**במישור האישי** – מה ההנחיות שקיבל גדעון? מה עשה בפועל, מה זה מעיד עליו כמנהיג?

פעולתו הוכיחה עצמאות מחשבתית, אומץ, יכולת הליכה נגד הזרם למטרות חיוביות.

**במישור המשפחתי** – איזה גיבוי קיבל מאביו? האם הוא ציפה לגיבוי? האם זו הייתה הפתעה? מה אפשר ללמוד על היחסים בין גדעון לאביו? מה אפשר ללמוד על האב ועל המשפחה שממנה בא גדעון?

הוא לא ציפה לגיבוי, אך האב ראה בבנו את מי שכבר הוכיח, כשחבט חיטים בגת, את החשיבה המקורית שלו, את התכסיסנות ואת יכולתו למצוא פתרונות. לכן האב עומד לצידו מול אנשי עירם.

**במישור החברתי / קהילתי** – מה רצו אנשי עפרה? איזו עמדה הציגו? מה היה אופיו של העימות בינם לבין גדעון? אילו השלכות יכולות להיות לעימות כזה?

אנשי עפרה הוכיחו בדבריהם את היותם קיצוניים, חסרי יכולת של חשיבה מוסרית, חסרי אבחנה בין טוב לרע.